

Het geheim van de stuiterende Eisbar

Wintersport

Bert Dijkstra

Op zich is de vraag 'waar zijn die handjes?' tamelijk nietszeggend, maar als de dj van de Eisbar in hartje Kirchberg het roept, leiden de woorden plotsklaps tot een welhaast orgastische reactie. Wel eens een kroeg zien stuiteren? Ik ook niet, maar ik heb het wel gevoeld, op ruim 800 meter boven de zeespiegel in de Alpen van Tirol.

Kon er overdag goed worden geskied in het immense gebied van Kirchberg tot Kitzbühel? Jazeker. Met dank aan de sneeuwkanonnen. Was het een beetje lekker weer in de bergen? Wat heet. Je kon in T-shirt lunchen op het terras van de Ochsalm, mit ein Brötchen Wurst und Senf. De zon en het uitzicht dreven je mijlenver weg van Brusselse dreigingen en andere ellende. Maar dat doet er allemaal even niet toe, hier in het episch centrum van Hollands volksvermaak. De zon is onder en zo meteen komt zanger Rob Ronaldi, van de hit Kleine Blonde Mariandel. Wordt nog een hele klus voor dat fenomeen om de stemming die de dj de tent in heeft gespoten met zijn handjes-de-lucht-in vast te houden.

Boven, in de bijbehorende cafeteria Mr. Snack, zegt uitbater van het horeca-imperiumpje Ronald van der Doelen: „Zodra in mijn tent zangers optreden, daalt de bieromzet. De mensen gaan meer luisteren dan drinken. Het zij zo. Je moet ze toch iets bieden, als gastheer.”

En zo veel pijn doet het o ok niet, in de portemonnee van de Brabantse ondernemer. Zijn Eisbar kent de grootste bieromzet per vierkante meter van heel Oostenrijk, zeggen de brouwerijen. Elf jaar geleden kwam Van der Doelen naar Kirchberg. Voordien runde hij in Saalbach-Hinterglemm Het Après Ski Paleis, samen met De Lawineboys, bekend van de onvolprezen hit 'Ik wil seks met die kale'. Werd geen onverdeeld succes, die samenwerking. „Drie kapiteins op één schip, dat werkt niet.” Maar ze zijn goed uit elkaar gegaan. Wat heet: De Lawineboys treden iedere maandag op in de Eisbar. Dries Roelvink wordt wekelijks ingevlogen en ook Alex (van Een bosje rode rozen) is tijdens het wintersportseizoen van de partij.

Slimme jongen, die Van der Doelen. Het valt niet mee om als buitenlandse horecaondernemer wortel te schieten in de tamelijk gesloten Oostenrijkse samenleving. De baas van De Eisbar sponsort de voetbalclub, de rodelclub en is getrouwd met een Oostenrijkse. Toen hij in Kirchberg kwam, was hij een seizoen lang skileraar. Om één te worden met de locals en om de collega's zijn après skibar in te krijgen. Want skileraren in je tent werken als een magneet.

Hij hoort er inmiddels helemaal bij in de Tirolse gemeenschap, die in de winter wordt overspoeld door Nederlanders. Eenendertig procent van de gasten is Hollands, een bijna even groot percentage als uit Duitsland komt.

Volgens vastgoedhandelaar/horecaman Jeroen Bron zat er even een dipje in de omvang van de Hollandse invasie. „Totdat ik het tv-programma O, o, Tirol naar het dorp haalde. Sindsdien komen er steeds meer bekende Nederlanders en meer gasten.”

Hij is buurman van Van der Doelen, met de après ski bar Schatzis. En aan de voet van de kinderpiste runt hij restaurant Schatze Alm. Heeft hij gekocht, omdat je op de weide voor de deur prachtige concerten kunt geven met Nederlandse artiesten van het kaliber André Hazes junior. Kleine Dré komt 6 januari opteden, Frans Duijts een week later. En Rowwen Hèze heeft ondertussen opgetreden met niemand minder dan de lokale blaaskapel Aschau.

Jeroen Bron is al 25 jaar in Kirchberg. Hij kocht oude pensions op en maakte er appartementen van. Een stuk of vijftig, schat hij. Hij bezit hotel Gasthof Unterm Rain en al met al 350 bedden in het dorp. Maar hij woont in een hotel van de concurrentie, omdat ze er een ster meer hebben.

Honderd meter verderop woont Theo Jongen, architect in ruste uit Heerlen. Hij bouwde een prachtig chalet, waarvan de helft dient als expositieruimte. Vijftig meter van de plek waar Dreetje Hazes gaat optreden, exposeert hij foto's van de kunstenaars Marie Cécile Thijs en de half-Nederlandse Jimmy Nelson. Prachtige serene beelden in een dorp vol uitbundigheid. Zoveel onverwachte cultuur moet een mens verwerken. Bij voorkeur in de tent van Ronald van der Doelen. Stuiteren in de stomende Eisbar... Als-ie echt van ijs zou zijn, was hij al lang gesmolten.



